#### 「ルール違反」

一初稿—

2025/9/19 脚本 太郎

人 物 表~

木 木 淀 高原 原 川 城

秋春文充人人夏

木原の父。タクシー運転手スーパーのバイト。大学一年生スーパーのバイト。大学一年生スーパーの店長

### - スーパー・裏口(夕)

ている。 外壁にもたれて高城充(42) マホを握り締め、 郊外にある一般的なスーパーのチェーン店の裏口。 泣きそうな顔で電話相手と口論し が電話している。 ス

## 2. スーパー・青果売り場(夕)

入口付近にある青果売り場。

壁に掛けられた時計は19時を指している。

店内はそこそこの混雑。

バイト店員の木原春人(19)と淀川文夏(19)、

品出しをしている。

店員たち、口々に「いらっしゃいませ、こんばんは」

と挨拶している。

高城、苛々した、落ち着かない様子でバックヤ

から出てくる。

木原、眠そうな様子で品出しをしながら、

「いらっしゃいませ、こんにちは」

木原

高城、信じられないといった表情で固まる。

木原、高城と目が合い、しまったというような顔に

なる。

高城、怒気をどうにか隠そうとするように顔を引き

つらせながら木原に詰め寄る。

高城 「君は正気か?」

木原、狼狽して、

木原 「店長、あの、すみませ――」

高城、ワナワナと震えながら木原を遮って、

高城 「時間って概念知ってる? あと時計読める?」

高城、ブルブルと震える手で時計を指さし、

「どんな神経してたら19時に『こんにちは』なんて抜か せるのかマジで理解できないんだけどさ」

高城

木原、泣きそうな表情になる。

淀川、心配そうに木原を見ている。

高城、目を見開き、色んな角度から木原の目を覗き

#### 込むようにする。

高城 「挨拶ってさ、 やん。 こんな基本中の基本のルールも守れないような奴 基盤じゃん。社会の。 間違えようがねぇじ

がさ……」

胸を掻きむしるように苦悶しながら言葉を絞り出す。

「俺と同じ生物なんて耐えらんね -んだよ。 人間やめてく

んねえかな?」

木原、泣き崩れる。

淀川が木原に駆け寄る。

高城、大きく溜息を吐いて、蔑むように木原を見下

ろす。

高城 「もう帰ったら? 君人間向いてねー -からさ、 働かなくて

高城、バックヤードに向かう。良いよ。てかそれ以前に生きなくて良いよ」

高城 「うん、生きなくて良い」

周囲の客の軽蔑の目や店員たちの困惑の視線が高城

に向いている。

それに気づいた高城、ハッとして、

「あ、 いやその……ちょっと言い過ぎたきらいはあるかも

しれないけども……」

逃げるようにバックヤードに去っていく。

# 3. セレモニーホール・葬儀場(昼)

遺影は木原のもの。参列者は少なめ。

淀川、椅子に座り、死んだような表情で木原の遺影

を見つめている。

## 4. スーパー・バックヤード (タ)

高城、テーブルに置かれたノートパソコンに向かっ

て何食わぬ顔で事務作業をしている。

淀川、ロッカーに鞄を仕舞いながら、無表情で高城

の方を見ている。

高城、淀川の視線に気づき、訝し気に

高城 「何だよ」

淀川、僅かに沈黙し、

淀川「いえ別に。お疲れ様です」

「あっそ。別に疲れてないけどね」

淀川、無表情に高城を見つめ続ける。

高城、気味悪そうに目を逸らす。

スマホの着信音。

高城、スマホを取り出して、発信先を見ると、嬉

そうに笑う。

電話に出る。

淀川、僅かに眉を顰める。

### 5. アーケード街 (夕)

今にも雨が降り出しそうな曇り空。

高城が一人で歩きながら、スマホを手に、楽しそう

に電話している。

ふと、何かに気付いたようにハッとする。

後ろを振り返る。

視線の先には誰もいない。

高城、訝しげな表情のまま前を向く。

電話を再開し、すぐに笑顔になる。

 $\times$   $\times$ 

ポツポツと雨が降り出す。

#### 6. 交差点 (夕)

雨が強く振っており、雷も鳴っている。

高城が、交差点付近を通りかかったタクシーに向か

って小走りで近付き、手を振る。

タクシーがハザードを点け、徐行で路肩に寄せる。

後部座席のドアが自動で開く。

## 7. タクシー・車内(タ)

高城、慌ただしくタクシーに乗り込む。

『城 「(雷の音でかき消される)……まで」

直後、人が乗り込んだような振動と揺れ。

隣を振り返ると、淀川が座っている。彼女は無表情

で高城を見つめている。

淀川 「こんなとこでタクシー停めたら危ないじゃないですか、

店長」

高城、驚きで言葉を失う。

淀川、口元だけで笑う。

淀川 「こんにちは、奇遇ですね」

タクシーのドアが自動で閉まる。

淀川 「いけない、今の時間だとこんばんはでしたね。 ゃいました。これじゃ、わたしも死なないとですかね、 間違えち

店長?」

高城 「お前、何で——

タクシーが急発進する。

淀川 「運転手さん、 (雷の音でかき消される)……までお願い

します。 全力でブッ飛ばしちゃって良いんで」

運転手である木原秋人(50)、憎悪を押し殺した

ような声で、

秋人 「かしこまりました」

タクシーがどんどんスピードを上げていく。

高城、手すりを掴みながらどうにか体勢を保ってい

る

高城 「お前ら、ど、どういうつもりだ?」

淀川 「決まってるじゃないですか。 ペナルティですよ。 わたし

たち全員、ルールを破ったんですから」

高城 「はぁ? 何を言って――」

高城、前を見てギョッとする。

交差点。対面の信号は赤。

高城 「停まれ、停まれ停まれ停まれっ。 停まれっつってんだろ

馬鹿野郎!」

タクシーは速度を上げながら交差点に進入。凄まじ

い数のクラクションを鳴らされる。複数の派手なブ

レーキ音と衝突音。

そのまま交差点を抜ける。

高城が後ろを振り返る。

交差点では事故が起きたようだが、奇跡的に彼らの

乗るタクシーは無傷で通過していた。

高城 「何がル ルだあんぽんたん。 まず交通ルール守れよ」

秋人 「嫌だな、 お客さん。 今更交通ルールなんてどうでも良い

じゃないですか」

高城 「はぁ?」

前に踏切が見えてくる。

淀川 「そうですよ。 わたしたち、それよりもずっと大事なルー

ルを破っちゃったんですから」

高城 「何の話だよ? さっきの挨拶のこと言ってんなら-

淀川 「違えよハゲ」

淀川、高城の腕を掴む。

ギリギリと握り締める。

高城に顔を近づけ、押し殺した声で、

「人を傷つけちゃいけないっていう、 人として当たり前の

ルールだよ」

高城、気圧されて何も言えない。

タクシーは踏切の中に侵入し、真ん中で停車する。

すぐに「カンカン」という警報音が鳴りだし、遮断

機が降りる。

高城 「おい ……何でこんなとこで停まってんだよ、 早く出せよ」

秋人 「良いんですよ、お客さん」

高城 「何が良いんだよ、踏切鳴ってんだろうが」

運転手は無言。

高城 「おい!」

高城、 そこで運転手の名札に目が留まり、 絶句する。

名札には、「木原秋人」とある。

運転手、振り返る。

憎悪の籠った笑み。

5人 「ここが目的地ですから」

淀川も同じように憎悪の籠った笑みを浮かべる。

高城の手を掴んだまま。

電車の走行音が聞こえ始める。

高城、振り返る。