

# 「ラストダンス」

—初稿—

2025/11/20

しのめ ののの

## 〈人物表〉

サム・グレイス

(40)

外国籍のプロバスケットボール選手

スミス・ウィルソン

(27)

試合におけるサムのマーク相手

西條 迅

(25)

スミスのチームメイト

ミシエル・グレイス

(8)

サムの娘

## 1. アリーナ・バスケットコート（昼）

大勢の観客でひしめき合う会場。音楽が大音量で流れている。観客たち、座席で雑談したり、写真を撮ったり、フードや物販に並んだりしている。

## 2. アリーナ・ロッカールーム（昼）

赤ユニフォームを着た選手たちが各々、試合前の時間を過ごしている。日本人選手の中に、外国人（に見える）選手も何人が混ざっている。

巨漢のサム・グレイス（40）、自分のロッカー前で準備している。手作りを思わせるいびつなミサングを手首から外し、じっと見つめる。ミサングを握り顔の前に持つてくると、目を閉じて祈るように意識を集中させる。

外国人コーチやスタッフが入って来て、選手たちに声を掛ける。サム、ミサングをロッカーに入れ、控室の椅子に座る。他の選手たちも各々座る。

コーチが選手たちに向かって英語で話し始める。それを隣の日本人スタッフが同時通訳している。非常に深刻な雰囲気で、コーチとスタッフの言葉にも熱が入っている。

スタッフ「今日だけは絶対に勝とう。B1残留を死守しよう」

選手たち、「おう」などとドスの聞いた声を出す。

目を閉じて聞いていたサム（40）、静かに目を開ける。

## 3. アリーナ・バスケットコート（昼）

大半の観客が着席している。アップテンポな音楽が流れ、観客が手拍子や鳴り物で盛り上げている。客席の7割程度が黒い服装、残りは赤い服装。

10人の選手がコート内に揃っている。赤ユニフォームが5人、黒ユニフォームが5人。

笛が鳴り、ジャンプボールから試合がスタートする。

黒ユニの西條迅（25）がボールをドリブル。サム、ゴール下で待ち構える。非常に真剣な表情。

#### 4. アリーナ・実況ブース（昼）

2階席の一角に設置された実況ブース。アナウンサーと解説者が実況をしている。

アナウンサー「さあ始まりました、東京ブラックタイガー対、宮崎レッドフラミンゴの対戦です」

解説者「宮崎はこの試合を落とすとB2降格が確定しますからね。絶対に負けられない一戦です」

#### 5. アリーナ・バスケットコート（昼）

コート内で選手たちが激しく動き回っている。

アナウンサーの声「対する東京は、いち早くチャンピオンシップ出場を決めた強豪中の強豪。宮崎、アウェイの中で一矢報いることができるか」

ゴール下の黒ユニを着たスミス・ウィルソン（27）にボールが回る。スミス、荒い動きでサムを押してくる。サム、苛ついた表情。スミス、豪快にダンクしようとするが、サムが勢いよくボールを弾き飛ばす。会場が盛り上がる。

#### 6. アリーナ・観客席（昼）

1階席の一角、日本人だらけの中にサムの家族が紛れている。妻、息子、娘の三人。盛り上がっており、特にミシェル・グレイス（8）がはしゃいでいる。

ミシェル「パパ、パパ」

三人の手首に、いびつなミサンガが巻かれている。

#### 7. アリーナ・実況ブース（昼）

アナウンサー「サム・グレイス、豪快なブロック。来日して6年、早速大ベテランとしての意地を見せます」

解説者「流石ですね。御年40なんですけど」

アナウンサーの声「サムは今シーズンで引退するとの噂もありま

すが、そうとは思えない安定感です」

## 8. アリーナ・バスケットコート（昼）

サム、不満げな表情で手を広げ、英語で捲し立てて  
近くの審判にアピールしている。

解説者の声「残りの試合数もかなり少ないですからねえ。本当に  
引退するなら、悔いを残したくはないでしょうね」

サム、スマスが押してくると伝えている様子。

審判、首を横に振っている。サム、不満げに自分の  
ポジションへ戻る。

## 9. アリーナ・バスケットコート（昼）

ボールが回り、黒ユニの選手が3ポイントシュート  
を打つ。サム、ゴール下で再びスマスに押され、苛  
ついた表情。リバウンドに備えるが、押してきたス  
ミスが零れ球に触り、リング内へ戻す。7割の観客  
が大歓声。赤ユニの選手たち、表情が固くなる。

以降モンタージュ的に、試合がどんどん展開してい  
く。黒チームが遠方からのシュートを中心に得点し、  
点差を広げていく。赤チームもサムがゴール下での  
シュートを決めるなどして点を返すが、得点シーン  
が2対1程度の割合に。赤チームのファンやサムの  
家族も、不安げな表情に変わっていく。

## 10. アリーナ・観客席（昼）

2階席に座る私服姿の観客、隣の客と囁き合う。

観客1「やっぱ流石に無理じゃね」

観客2「宮崎が降格か」

二人の視線の先にはスコアボード。第2クォーター  
であることを示す「2」と、HOME42、GUE  
ST23という数字が映し出されている。

## 11. アリーナ・バスケットコート（昼）

会場はタイムアウトを迎えている。黒チーム、ベン

チで活気づいている。一方、赤チームのベンチはかなりピリついた様子。外国人コーチと通訳スタッフ  
が、激を飛ばしまくっている。頭にタオルを置いた  
サム、鬼気迫る表情で座っている。

ブザーが響き渡り、サムと4人の選手が立ち上がる。  
円陣を組んで「ワンツースリー、ミヤザキ」と掛け  
声。各チームの選手5人がコートに戻り、試合再開。

## 12. アリーナ・バスケットコート（昼）

サム、一層激しくスミスに押されている。付近に座  
っている赤ユニの観客が、「押してる、押してるぞ  
ー」と審判にアピールするも聞き流される。

サム、相手ゴール下に攻め込み、シュートを入れよ  
うとするが、スミスに手ごとボールを叩き落とされ  
る。西條がボールを拾い、爆速で走り出す。盛り上  
がる会場。

赤ユニの選手たち、慌てて追いかける。サムも焦つ  
て追いかけるが、勢いあまって西條に強く接触。派  
手に転ばせてしまう。サム、しまったという表情。  
会場から悲鳴混じりのどよめきが上がる。

笛が鳴り、試合が中断に。ざわめく会場。西條、体  
を痛めた様子で苦悶しており起き上がれない。

コート上部に吊るされた巨大なスクリーンで、問題  
のシーンが再生される。サムが西條を転ばせた場面  
で再度、悲鳴と怒号が上がる。「アンスポー」、「  
アンスポだろー」といった野次が飛ぶ。

## 13. アリーナ・観客席（昼）

サムの家族、ブーイングに萎縮している。ミシエル、  
怯えたように母親へ縋りつく。

## 14. アリーナ・バスケットコート（昼）

コートサイドでビデオチェックをしていた審判が出  
てくる。両手を挙げ、右手首を掴む仕草。

15. アリーナ・観客席（昼）

2階席に座る黒ユニ姿の観客、隣の客と囁き合う。

観客3 「チャンピオンシップ前に何やってくれてんだよ……」

観客4 「まさにアンスポーツマンライクファウルって感じ」

観客3 「これだからガイジン選手はさあ……」

二人の視線の先にはサムの姿。大ブーイングの中で立ち尽くしている。

16. アリーナ・ロッカールーム（昼）

ハーフタイム。サムの拳がロッカーの扉に叩きつけられる。赤ユニの選手たち、無言。サム、どかっと床に座り込む。非常に重苦しい空気。

サム、暫く苛ついた様子だったが、徐々に落ち着いてくる。おもむろに拳を開くと、中にはミサンガ。

サム、ミサンガを見つめて切なげな表情。そつと顔を上げ、チームメイトたちを見つめる。皆暗い雰囲気。サム、ミサンガをぎゅっと握り締め、俯く。

コーチや通訳が入ってくる。選手たちに声を掛け、静かに話し始める。俯いたままのサム、微動だにしない。

話が終わり、一同が立ち上がる。一人座ったままのサム、不意に声を出す。

サム 「Guys.」

サム、立ち上がって何かを話す。黙って聞くチームメイトやスタッフ。サム、最後に頭を下げる。仲間達、励ますように肩や腰を叩く。円陣を組み、静かに「ワンツースリー、ミヤザキ」。

サム、澄んだ瞳で前を向く。

おわり